

## SEGUNDO FESTIVAL DE HISTORIA PÚBLICA

### MEMORIA, HISTORIA Y DEMOCRACIA EN SOCIEDADES POSTRAUMÁTICAS

El Segundo Festival que organizan la Asociación Española de Historia Pública, la UAM y la Casa de Velázquez busca seguir abriéndose a los dispositivos y artefactos que la sociedad civil despliega en relación con el pasado, con lenguajes que deben ser entendidos por el profesional de la historia para hacer así una práctica colaborativa que convierta esta práctica en una actividad más democrática. Este año, pretendemos además no solo abordar los efectos que los contextos represivos y traumáticos tienen en la sociedad, sino también hacer esta aproximación a través de algunos de los debates que se despliegan a través de distintos medios y que generan opinión pública, a veces no en sintonía con la defensa de valores democráticos. Serán dos días para realizar reflexiones compartidas sobre la capacidad del relato histórico para construir, mantener o deshacer identidades personales y colectivas en entornos de disputas por la hegemonía. O contemplado desde otra perspectiva, para repensar las formas y dispositivos con los que el pasado es reelaborado a veces sin considerar que "contar la historia" tiene efectos imponderables sobre quienes han sido excluidos o ninguneados en sus texturas. Como el año pasado, el Festival se desarrollará en dos jornadas, con un sesgo muy participativo, dinámico y abierto, articulado sobre dos ejes temáticos:

1. Reflexiones, experiencias y memorias en torno a conceptos y prácticas relacionadas con el trauma y su elaboración a través de políticas públicas democráticas.
2. Una mesa redonda y una exposición y sesión de paneles que nos permitan conocer distintos proyectos españoles e internacionales sobre la elaboración y difusión pública de la historia.

➤ Entrada libre hasta completar el aforo. Imprescindible la inscripción en la web [www.historiapublica.es](http://www.historiapublica.es) o a través del siguiente código QR:



➤ Retransmisión a través de la dirección [bit.ly/Publica2022](https://bit.ly/Publica2022) o el código QR:



#### ➤ Comité organizativo:

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| . Emiliano Abad García   | . Arturo López Zapico       |
| . Rubén Cabal Tejada     | . Miguel Martínez           |
| . David Corominas Botana | . Saúl Martínez Bermejo     |
| . Ian Farouk Simmonds    | . Alicia Montero Málaga     |
| . Jesús Izquierdo Martín | . Santiago Palacios Ontalva |
| . Cecilia Lenigno        | . Verónica Sierra Blas      |



## ➤ SEGUNDO FESTIVAL HISTORIA PÚBLICA



Rótulo de la Avenida de la Memoria, Madrid  
© Luis González Fernández y Matthieu landolino, Casa de Velázquez

## SEGUNDO FESTIVAL DE HISTORIA PÚBLICA

### MEMORIA, HISTORIA Y DEMOCRACIA EN SOCIEDADES POSTRAUMÁTICAS

# 11-12

## DE NOVIEMBRE DE 2022

CENTRO CULTURAL LA CORRALA | MADRID



**Proyecto:**  
**HISTORIA PÚBLICA. Conocimiento del pasado en los márgenes de la academia**

**Organización:**

Asociación Española de Historia Pública, Universidad Autónoma de Madrid (UAM), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)

**Colaboración:**

Secretaría de Estado de Memoria Democrática, Grupo LEA-SIECE de la Universidad de Alcalá [Proyecto "Vox Populi. Espacios, prácticas y estrategias de visibilidad de las escrituras del margen en las Épocas Moderna y Contemporánea" (PID2019-107881GB-I00)], International Federation for Public History

**Lugar de celebración:**

CENTRO CULTURAL LA CORRALA  
CALLE CARLOS ARNICHES 3 Y 5,  
28005 MADRID

> Secretaría Técnica de Organización de la UAM:

Rubén Cabal Tejada / Cecilia Lenigno  
E-mail: festival@historiapublica.es

> Contacto Casa de Velázquez:  
Clémence Genet

E-mail: ehehi@casadevelazquez.org  
Tel.: 0034 914 551 580

> **10h-10h15**

**Apertura**

Diego BLÁZQUEZ MARTÍN  
Director General de Memoria Democrática

Amaya MENDIKOETXEA  
Rectora de la Universidad Autónoma de Madrid

Ana PLANET CONTRERAS  
Vicedecana de Estudios de Posgrado,  
Facultad de Filosofía y Letras, UAM

Nancy BERTHIER  
Directora de la Casa de Velázquez

Jesús IZQUIERDO MARTÍN  
Presidente de la AEHP / UAM

> **10h15-11h**

**Conferencia**

Thomas CAUVIN  
Expresidente del Comité Directivo de la International Federation for Public History (IFPH)

> **11h-12h30**

**Taller 1**

**Desencuentros coloniales: conquista, olvido e inmigración**

Dirección:  
Emiliano ABAD GARCÍA  
AEHP / UAM

Intervienen:

- . Verónica MOLINA  
SOS Racismo Madrid
- . Roraima ESTABA AMAIZ  
Investigadora y migrante latinoamericana; especialista en luchas antiesclavistas e identidades afrodescendientes
- . Ana GARRIDO  
CEAS-Sahara. Coordinadora Estatal de Asociaciones Solidarias con el Sahara
- . Dolores GALINDO FONTÁN  
Dragones de Lavapiés
- . Nadia JALLAD  
ASILIM (Asociación para la Integración Lingüística del Inmigrante en Madrid)
- . Cristina BOYACÁ  
Asociación sociocultural Abya Yala

> **12h30-14h30**

**Taller 2**

**¿Y si la reconquista fuera, simplemente, conquista? Una pregunta para reconsiderar críticamente el pasado**

Dirección:

Santiago PALACIOS  
AEHP / UAM

Intervienen:

- . Alejandro GARCÍA SANJUÁN  
Universidad de Huelva
- . Ana ISABEL CARRASCO  
Universidad Complutense de Madrid
- . Javier ALBARRÁN

> **14h30-16h**

**Comida**

> **16h-18h**

**Mesa redonda  
Proyectos de historia para más allá de la academia**

Moderan:

Arturo LÓPEZ ZAPICO / Jesús IZQUIERDO MARTÍN  
AEHP / UAM

Intervienen:

- . Daniel GIL BENUMEYA  
El Madrid islámico: historia, patrimonio y derecho a la ciudad
- . María del Pilar KALADEEN y Marta FERNÁNDEZ CAMPA  
Entre aguas y recuerdos: historias y experiencias de migración a través del mar atlántico
- . Ariel JEREZ y Javier MUÑOZ SORO  
Educación para la memoria y gestión del pasado en el mundo universitario. Proyecto Aulas de Memoria Democrática
- . Emilio SILVA  
Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica

> **18h-20h**

**Taller 3**

**Los lugares de memoria: educación, violencia y trauma**

Dirección:

Verónica SIERRA BLAS  
Universidad de Alcalá / LEA-SIECE

Intervienen:

- . María NOGUERAS EDO  
Universidad de Zaragoza / Grupo de Recreación Histórica de la Guerra Civil española "Primera Línea"
- . José Ramón GONZÁLEZ CORTÉS  
Asociación Memorial Campo de Concentración de Castuera - AMECADEC
- . Fernando HERNÁNDEZ HOLGADO  
Universidad Complutense de Madrid
- . Miquel SERRANO JIMÉNEZ  
Museu Memorial de l'Exili - MUME
- . Salvador GALLUR MARTI  
Asociación de Amigos de La Mateba

# SÁBADO 12/11

> **10H-12H**

**Exposición y sesión de pósters:**

Las vencidas y no derrotadas (documental); Aulas de Memoria Democrática; Politics of Recognition; Paisajes de Guerra; Guerra e Historia Pública; Biblioteca de Clio; Sabotabby Press; Ilustras con nombre de mujer; Historia Familiar; Al otro lado; Transmedia Storytelling; Asociación Histórico-Cultural Héroes del Tollo; La Liminal; Madrid islámico; Entre aguas

**Intervención gráfica, virtual y sonora:**

"Tu memoria, nuestra historia II" a cargo del arquitecto Jesús Placencia y el Colectivo Cosmopussy

> **12h-14h**

Luisa y Cuco PÉREZ: "Allez, allez...! Cancionero de los refugiados españoles en los campos de concentración franceses (1939-1942)"